



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

ПОЛОЖЕНИЕ О Международном музыкальном телевизионном конкурсе юных поп-исполнителей «Во весь голос! Международная академия музыки»

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения международного музыкального телевизионного конкурса юных поп-исполнителей «Во весь голос! Международная академия музыки».

ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Главный Организатор - Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей «Дети помогают детям».

Региональный Организатор - физическое лицо или юридическое лицо, готовое взять на себя сбор анкет, видео и аудио материалов, организацию первичного отбора конкурсантов и формирование команд.

Региональный Организатор имеет договор с Главным Организатором.

Конкурсант –ребенок от 13 до 17 лет

Цели и задачи проекта

Конкурс призван всемерно способствовать развитию творчества молодых исполнителей Содружества независимых государств, выявлению новых талантливых музыкантов, совершенствованию профессионального мастерства, исполнительской культуры, а также широкой популяризации музыки на национальных языках.

В год 25-летия установления дипломатических отношений между государствами – участниками СНГ это особенно актуально.

Создание ежегодного музыкального юношеского форума дает возможность обмена творческими успехами между коллективами и солистами различных творческих жанров и стилей, укреплению взаимопонимания и дружеских связей между детьми и молодежью из разных стран.

Конкурс даст возможность талантливым подросткам заявить о себе. Также важной задачей является обмен опытом и мастерством руководителей музыкальных коллективов.



**Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

*международного музыкального телевизионного конкурса юных поп-исполнителей
«Во весь голос! Международная академия музыки».*

- 1.1. Международный музыкальный телевизионный конкурс юных поп-исполнителей « Во весь голос! Международная академия музыки» (далее – Конкурс) представляет собой телевизионный проект, в основе которого лежит состязание между юными исполнителями из разных стран.
- 1.2. Конкурс проводится в целях объединения талантливых детей из разных стран, развития их вокальных и исполнительских данных, содействия развитию культуры детского и юношеского вокального творчества, знакомству руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями вокально-эстрадного искусства.
- 1.3. Главным Организатором Конкурса является: Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей «Дети помогают детям».
- 1.4. Региональные Организаторы осуществляют деятельность по отбору конкурсантов, формированию команд, самостоятельно и за счет собственных средств.

2. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс состоит из трёх этапов:

- 2.1. Первый этап (до 15 июня 2017 года) – прием заявок на участие в Конкурсе.
- 2.2. Второй этап (с 16 июня по 01 августа 2017 года) – подготовка конкурсных номеров всех участников.
- 2.4. Третий этап (17 августа-27 августа 2017 года, г. Москва) — Проведение Конкурса среди команд-участников, съемка телевизионных программ, в количестве 8 шт.
- 2.5. Каждый Конкурсант (его Законный представитель), подписывает и направляет в адрес Главного Организатора следующие документы:
 - а) заявка на участие в конкурсе (с анкетой);
 - б) договор об оказании услуг и передаче прав в рамках участия Конкурсанта в Конкурсе (подписывается Законным представителем Конкурсанта);



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

в) соглашение о сотрудничестве с Главным Организатором Конкурса (подписывается Законным представителем Конкурсанта).

2.6. Подписание Конкурсантом (его Законным представителем) и получение Главными Организаторами указанных в п. 2.5. документов **является обязательным условием допуска Конкурсанта к участию в Конкурсе.**

2.7. Съёмки программ проводит Главный Организатор в городе Москва в августе 2017 года. Главный Организатор Конкурса осуществляют телевизионную запись программы для последующей передачи в эфир.

2.8. Записи программ, включая финальный выпуск, передаются в эфир межгосударственной телерадиокомпании в период с 11 ноября по 30 декабря 2017 г. (или в иной срок, по решению Главного Организатора). Количество выпусков 8.

2.9. Основной язык: русский

2.9.1. Страны – участники проекта:

- Азербайджан
- Армения
- Белоруссия
- Казахстан
- Киргизия
- Молдавия
- Россия
- Узбекистан

2.9.2 Команды и участники

В состав каждой команды входят:

- сольный исполнитель девочка,
- сольный исполнитель мальчик
- ансамбль (дуэт, трио или квартет).

У каждой команды есть наставник или наставники – известный(ые) представитель(и) шоу-бизнеса (известные музыканты, актёры, композиторы, продюсеры) той страны, которую представляет команда. Наставники помогают участникам выполнять задания проекта, проводят мастер-классы, принимают активное участие в творческой жизни подростков в рамках проекта. Все наставники команд входят в состав жюри проекта.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

3.1. К участию в Конкурсе допускаются Конкурсанты, которым на момент проведения Конкурса должно быть не менее тринадцати и не более семнадцати лет (*Приложение 1*).

3.2. Для участия в Конкурсе Региональный Организатор или Конкурсант (его законный представитель) должен подать **электронную заявку на почту** организатора: mail@music-academy.tv состоящую из:

1) Анкеты (*Приложение 2*), в которой указываются фамилия, имя, отчество Конкурсанта, число, месяц, год рождения, место жительства, информация о конкурсной песне. ФИО и контактная информация Законных Представителей.

2) Копия свидетельства о рождении (скан)

3) Видеозапись песни в формате mov, avi, mp4, на которой Конкурсант вживую исполняет песню, указанную в анкете.

4) Фотографии Конкурсанта в сценическом костюме (крупный план, общий план) — файлы с расширением bmp или jpg.

3.3. Материалы, представленные в составе заявки на участие в Конкурсе, возврату Конкурсанту или его законному представителю не подлежат, а также могут быть использованы в публикациях на официальных источниках Организаторов.

3.4. У каждой из КОМАНД должен быть сопровождающий, который имеет доверенности от законных представителей и который несет ответственность за здоровье детей вне съемочного процесса и вне съемочной площадки.

3.5. Все вопросы, не предусмотренные настоящим Положением, решаются Главным Организатором Конкурса.

4. ЖЮРИ КОНКУРСА и ОЦЕНКИ

4.1. В состав международного жюри конкурса входят по одному наставнику от каждой команды, принимающей участие в конкурсе и председатель жюри – представитель Главного Организатора Конкурса.

После выполнения всеми командами каждого задания, каждый член жюри составляет рейтинг команд, присуждая каждой от 1 до 10 баллов соответственно. Начиная с третьего выпуска программы, баллы, полученные командами умножаются на 2, 3, 4, 5, 6 и 7, соответственно. Баллы участников каждой команды суммируются. Победителем становится та команда, которая в течение всего проекта наберёт наибольшее количество баллов.



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

Оценки: командный зачёт.

4.2. Состав Жюри утверждается Главным Организаторам Конкурса.

4.3. Председатель Жюри Конкурса – Лина Арифалина.

4.4. Работа профессионального Жюри строится на основе равенства всех членов. Решения профессионального Жюри принимаются голосованием и оформляются письменно. В случае равных результатов, окончательное решение принимает Председатель Жюри Конкурса.

Любые Приложения к настоящему Положению являются его неотъемлемой частью.

Далее Приложение №1-Критерии отбора конкурсантов

Приложение №2- Анкета Конкурсанта

Приложение №3- Финансовые условия



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

Приложение №1

КРИТЕРИИ
отбора Конкурсантов
международного музыкального телевизионного конкурса юных поп-исполнителей «Во весь голос! Академия музыки».

1. В конкурсе могут участвовать дети от 13 до 17 лет
2. Участник должен обладать вокальными музыкальными данными. (Чистое интонирование, точное попадание в мелодию, чувство ритма, владение гармоническим слухом: построение трезвучий и аккордов, пение а-capella (без сопровождения), быстрое запоминание мелодии)
3. Иметь специфическое обаяние, яркую индивидуальность, харизматичную внешность
4. Большое преимущество отдается тем участникам, которые уже выступали на сцене в разных проектах, в режиме телевизионной съемки, победителям различных вокальных конкурсов
5. Пение под живой оркестр. Включает в себя:
 - а) способность и не боязнь импровизации
 - б) отсутствие страха и паники при незначительном изменении темпа в ту или иную сторону
 - в) иное акустическое звучание
 - г) возможное изменение аранжировки и стиля песни в отличие от оригинала



Региональный благотворительный общественный фонд поддержки детей
«ДЕТИ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ»

Приложение №2

АНКЕТА

для участия в кастинге К международного музыкального телевизионного конкурса юных поп-исполнителей «Во весь голос! Академия музыки».

Страна, город	
ФИО участника	
Дата рождения	
Полных лет	
Контактный телефон Адрес и электронный адрес ФИО родителей	
Песня (с указанием названия, авторов и исполнителя)	



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

1. Сформированная Региональным Организатором КОМАНДА, допущенная к участию в Конкурсе, после выполнения условий Ст.3 Правил и подписания договора, оплачивает единовременный регистрационный взнос за участие в Конкурсе, в размере эквивалентном 2000 (две тысячи) евро, в рублях РФ, по курсу ЦБ РФ на дату платежа или в долларах США, в случае платежа с любой территории страны, исключая РФ на Территории, путем перечисления на счет Главного организатора, указанный в договоре. Единовременный регистрационный взнос взимается с каждой из команд вне зависимости от кол-ва членов команды. *
2. Главный Организатор берет на себя
 - организация и обеспечение съемочного процесса и проведения финала Конкурса, выступления Конкурсантов;
 - оплата проезда Конкурсантов (и одного сопровождающего группу, включая по необходимости оплату виз), отобранных для участия в съемке программ в г. Москва и обратно до места проживания.
 - оплату проживания и питания Конкурсантов (и одного сопровождающего группу) на срок необходимый для проведения съемок программы.
3. Транспортные расходы в г. Москва.

Все претензии, замечания и иные требования, вытекающие из настоящего Положения или в связи с ним, должны быть направлены Главному Организатору по электронному сетевому адрес mail@music-academy.tv Срок рассмотрения такого обращения составляет 30 (тридцать) календарных дней.

Главный Организатор Конкурса вправе в одностороннем порядке изменить условия настоящего Положения. Новые условия настоящего Положения вступают в законную силу с момента его утверждения Главным Организатором.

*Регистрационный взнос может быть использован на проведение съемок и уплату авторских отчислений за использование песен на территории РФ.